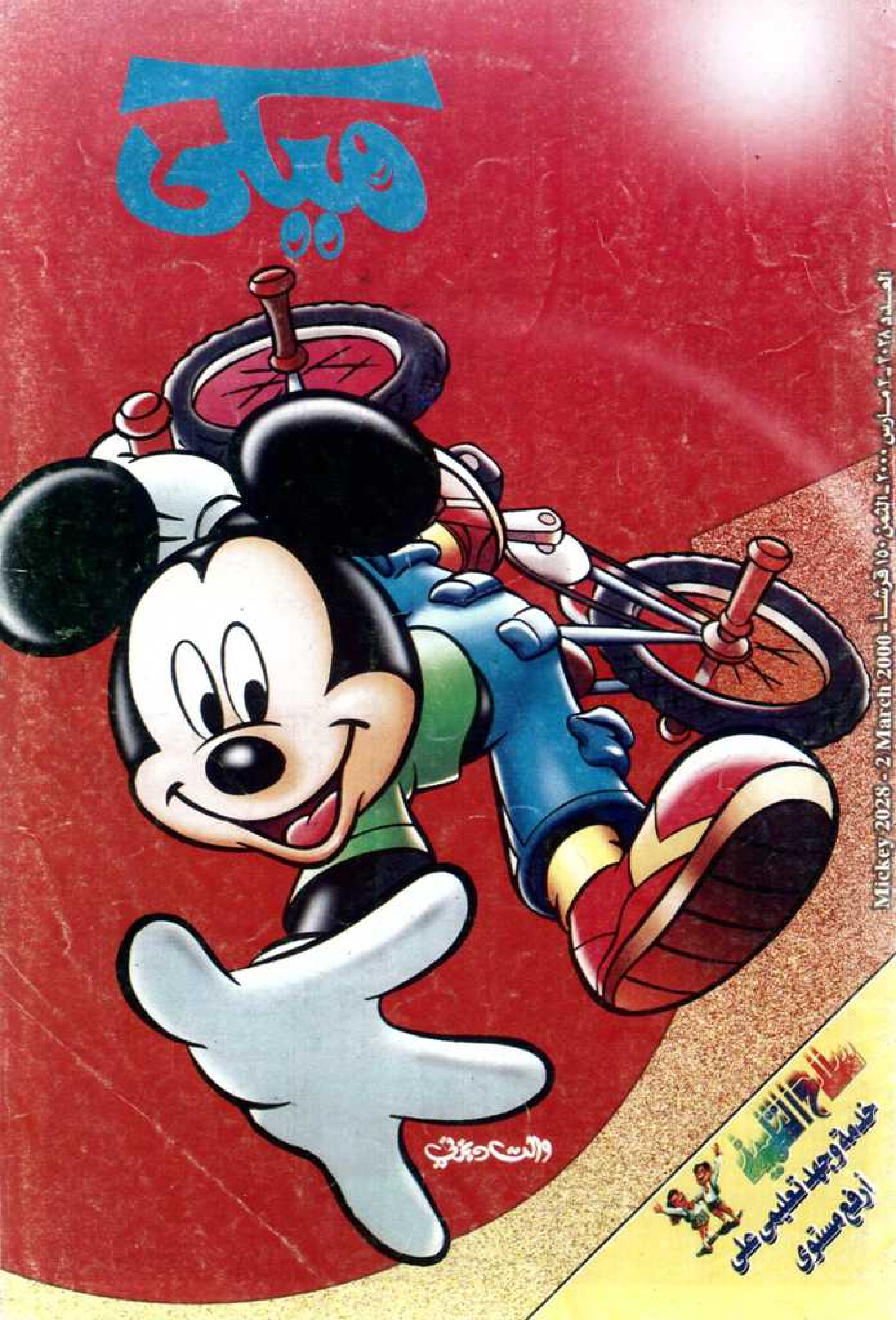
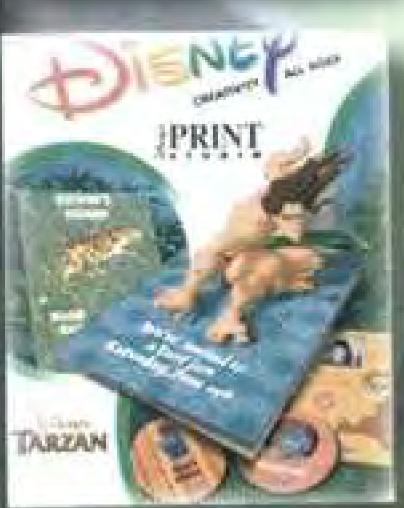

ميكي
العدد ٢٠٢٨ - ٢ مارس ٢٠٠٠ - الثمن ١٥٠ قرشا - Mickey 2028 - 2 March 2000
والت ديزني
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمي على
أرفع مستوى







DISNEY
Disney's TARZAN
Action Game



http://www.disney.co.uk/disneyinteractive

Distributed in Egypt by:
HORIZON
Development

٣٠ ش محمد شكري ت: ٣٤٠١٥٤٨٣٤/٤١٩٩٤٥٣+
العجوزة - الجيزة فاكس: ٣٤٩٤٩٢٧+

http://www.sheble.com

الموزع في مصر
الأفق للتطوير
Email : sales@sheble.com

CD-ROM
بجميع محال المالتيميديا
و الكمبيوتر

الفا ماركت : ٥٧٢٦٦٢٠٣ - ٥٢٥٦٤٠٠ فنذايز : ٣٤٧٨٣٠٢ - ٤١٧٨٣٤٥ كومبيو مول : ٤٥٠٧١٦٠ - ٣٣٨١٤٣٧
وينر تريد - الأسكندرية : ٠٣/٥٨٠٤٨٩٧ راديو شاك : ٤٠٣٧٤٣٠ - ٥٢٠٣٣٦٨ الاستثمارية - بورسعيد : ٠٦٦/٣٤٠٧٣٠
مالتيميديا ميجاستورز : ٤١٤٥٩٣٥ - ٣٠٤٩٦٨٨ الأسكندرية : ٠٣/٤٢٤١١٩٩ ماز بيبي كير : ٤١٧٨٩٢٢ فانتزيلاند : ٢٤٨٩٠٢٣
سيجا شوب : ٢٤٣٩٦٩٨ - ٣٣٨٧٤٦٦ ريكو : ٣٠٤٠٥٢٧ كيدي كيدز : ٢٤٨٩٠٢٣ PC Shop : ٣٣٨٥١٧٥ تكنومينا - الأسكندرية: ٠٣/٤٨٩١١٠٦

بطوط الخير


مؤتمرنا السنوي ... نتمنى ختامه بعرض مميز وغير مألوف ...
لا توجد مشكلة !


لك كل حرية التصرف !
عندي عرض رائع !
ممتاز !


العرض يعجب الجمهور دائماً !
سيضحكون كثيراً !


أهم شئ هو المكياج !


هاه !


والآن إلى الجمهور...


أهلاً
يا أعزائي
المتفرجين..!


المؤتمر السنوي للمهرّجين المتحدين
...المتفرجين؟

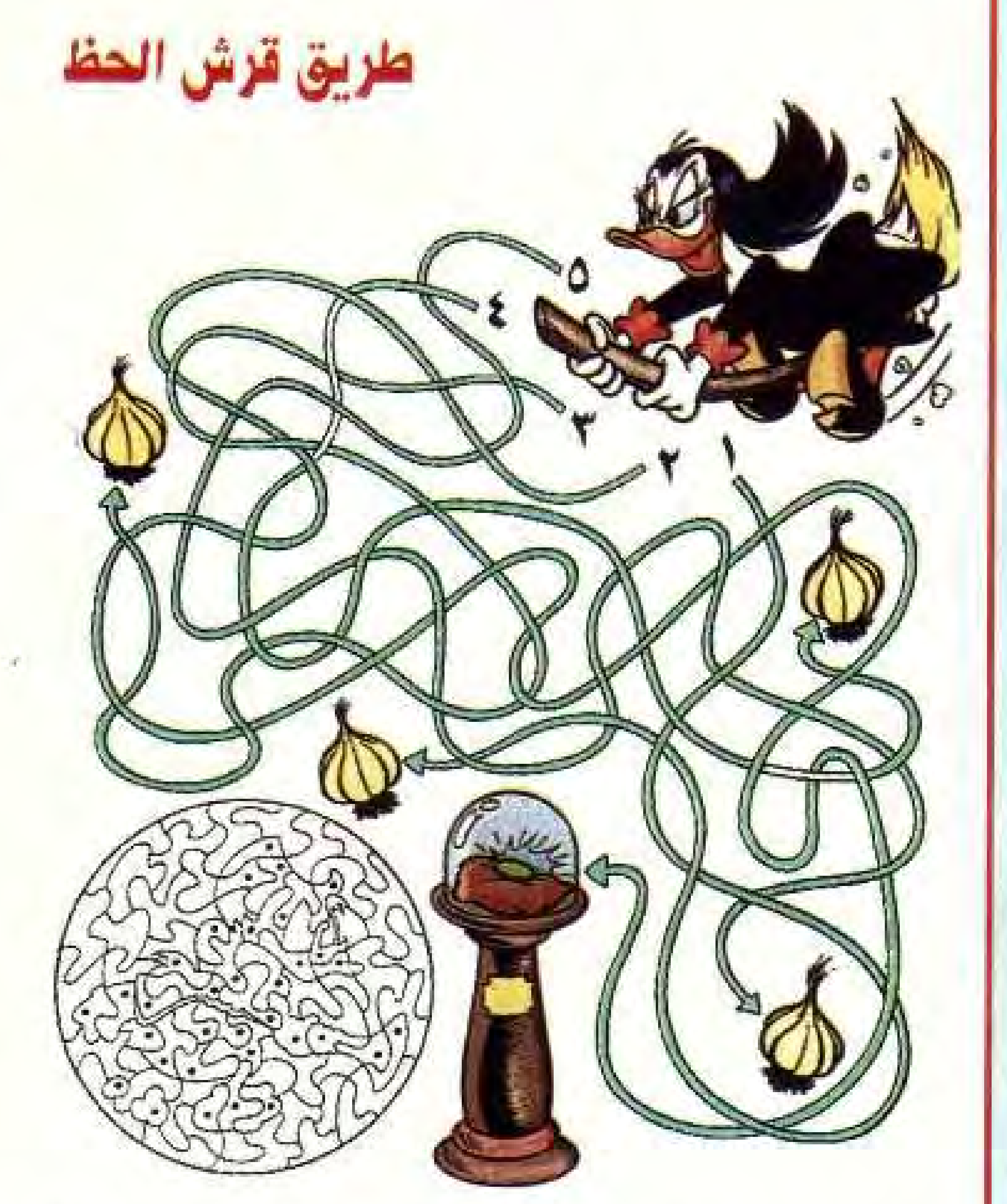


الكذابون يحكون أنوفهم

توصل باحثون امريكيون إلى اكتشاف ان «الأنف» وسيلة لاكتشاف الكذب .. فعندما لا يقول الإنسان الحقيقة فإن أنسجة «الأنف» تفرز فيضا من الدم يجعل «الأنف» ينتفخ ويتورم ، مما يجعل الكذاب له الرغبة فى حكّه، وأيضا من علامات الكذب الانحناء للإمام اثناء الحديث، والنظرات الزائغة غير المستقرة .

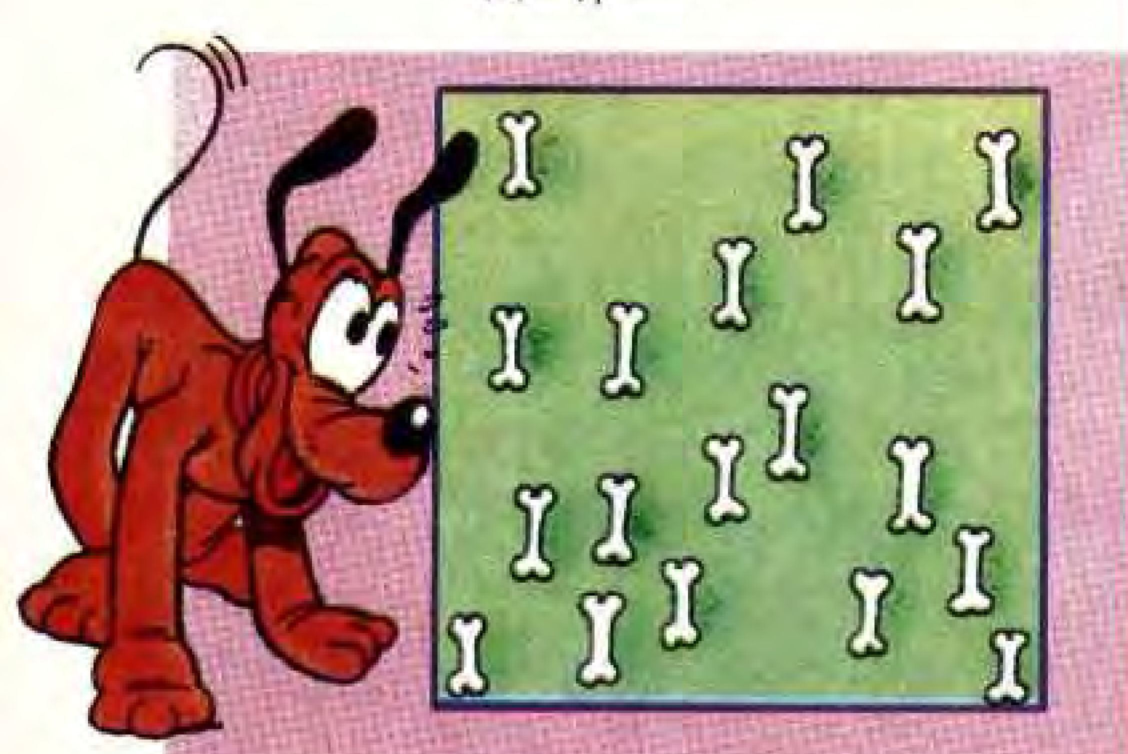


طريق قرش الحظ



ترى هل تعرف ما هو الطريق الذى ستسلكه «سونيا» للوصول إلى قرش الحظ؟ إذا ظللت الخانات التى بها نقاط سوف تعرف السر الذى ينتظرها ؟!

عظام بلوتو



هل يمكنك تقسيم العظام التى سيأكلها بلوتو إلى قسمين متساويين بخط واحد ؟



نجم هوليود الجديد «الصغير»

هو أحدث وجه صغير وجديد فى عالم السينما العالمية.. وهو الطفل «هالى أوسمنت» يبلغ من العمر «١٢» عاما فقط، ويشارك النجم العالمى «بروس ويليز» بطولة فيلمه الجديد «الحاسة السادسة».. وقد برع فى أداء دوره فى هذا الفيلم..لدرجة أن النجم «بروس ويليز» علق على أدائه .. بأنه أروع الأطفال الذين قابلهم على الإطلاق فى عالم التمثيل، وقد كانت بدايات النجم الصغير «هالى» فى فيلم «فورست جامب» الذى قام ببطولته النجم العالمى «توم هانكس» .. ويعتبر «هالى» رغم نجوميته طفلا عاديا جدا فهو يهوى ركوب الدراجات وتربية الحيوانات الأليفة .. ويحلم بالحصول على جائزة الأوسكار .. وهذا ليس ببعيد عليه.. فإن كل من شاهد أداءه رشحه لأن يكون نجم هوليود لأعوام كثيرة قادمة ..

الاختلافات

يوجد سبعة اختلافات بين هذين الرسمين .. هل يمكنك معرفتها؟





أنظر حلول التسالى صفحة ٤٠

أحمقان فى جزيرة

نعم! يوم رائع إلا الأثر للأولاد.. والهدوء ممتع! فهل هناك طريقة أفضل من قراءة كتاب جيد، على فراش معلق...

فى الواقع، الجو ساكن جدًا على القراءة! فلماذا أقاوم القدر المحتوم؟ خ خ خ!

D.97458










أخيراً! وهذه الحركة تحتاج إلى إرادة من حديد.. إذا نجحت أكون قد حققت تحفة فنية!


آآخ! هذا "بطوط"!


هاها! سأعلمه درساً!
حقاً؟ إذن خذ أيها الأبله!


أهذا أفضل ما عندك يا وجه العجين! خذ!


خذ يا مخ الصابونة!


لن تهزمني يا نشارة الخشب!


أهوج!
أحمق!
طم طم طم طم
طاك
طاك
هذان الأحمقان يزعجان الجميع! ألا يمكنك القبض عليهما؟


وبعد قليل..
أنتما إزعاج للحيّ! لذلك أحذركما بشدة!


من الآن فصاعدًا تعاملا بأشدّ الأدب والاحترام، وإلا ...


وفي المنزل ...
يستحيل! أبدًا! لايمكنني معاملة ذلك المختل باحترام وأدب!
يجب أن أرحل! آخذ أجازة في مكان بعيد، حيث أستريح وأنسى "أبوزيتة"!


من الناحية الجغرافية تعتبر جزر "هاواي" أبعد منطقة مسكونة على وجه الأرض!
فعلاً!
وتحيطها من جميع الجوانب آلاف الأميال من مياه المحيط!
ومن بين جزر "هاواي"، جزيرة "مولوكاي" وهي الأكثر بعدًا وهدوءًا وودًا!


ولا توجد إشارة مرور واحدة على كل الجزيرة!


بالضبط ما أريده! يمكنكم البقاء عند الجدة "بطة" لمدة أسبوع! أنا في الطريق إليك يا "مولوكاي"!


وتمت الترتيبات وسحبت النقود من البنك .. و..
ياسلاام ! "مولوكاى" الجميلة الناعمة ! هذه هى الحياة !


لا سياح فضوليين ولا كشافات مؤرقة ولا استعراضات مزيفة لرقصات الأهالى !
وأفضل شئ .. لا "أبو زنة" ! فقط الهدوء الرائع والسكون الممتع !


فررررت
آآه !
آخ ! ذلك الصوت ! لايمكن ! ولن يكون ! وليس ! انه ...


"أبو زنة" !
ماذا ؟
شئ لايصدق ! جئت الى أبعد مكان فى العالم، فأجد فيه إنتقام الأقدار !


وفيما بعد...
لن أدع "أبوزتّة" يفسد أجازتى! سأذهب لتأمل غروب الشمس!


وأى مكان أفضل لمراقبة القرص الذهبى يغوص فى زرقة المياه سوى هضبة حفرة الجولف رقم ١٠؟


ياه! أبوزتّة"!
إبتعد يا بطوط"! أنا وصلت قبلك! هذا المكان لى!


ليس لمدّة طويلة أيها المتطفل!
هذه كرتى! أترك كرتى!


أهكذا تريد؟ أنا موافق! وهذا يعنى الحرب بيننا!
طك
ستضحك من الناحية الأخرى من فمك بعد أن ألف هذا المضرب حول قبعتك!
أترك مضاربي!


ياه! "أبوزتة" فى حالة جنون! من الأفضل أن أهرب!
سيارتنا!


ارجع يا جبان!
هذه آخر قشّة! كنت دائماً أكره هذه اللعبة البلهاء! وهذه نهايتها معى!
ترك



وفى اليوم التالى...
سأهرب منه بقيادة الجيب التى استأجرتها إلى "هضبة الجمال".. حيث الطريق شاق .. ويكون المكان لى وحدى!
مفاجأة! أليس اليوم مناسب للقيادة ياجارى غير العزيز؟ ها ها ها!
ماذا؟



قف! قف! غير مسموح للسيارات! الطريق للمشاة فقط!
هضبة الجمال
فوووو



آه! الأحمقان يدمران الغابة ويلوثانها! إهئ إهئ! آه!



لن أدع غابة تمنعنى من هزيمة "أبوزينة"! أنا فى المقدمة! والمنظر من الهضبة يكون ...
طراك
طراك



... أمامك!
آه!



ماهى خطتك؟ ستظل تتأمل المنظر طوال اليوم؟
أصمت قليلاً أيها المزعج!


وفى نفس اليوم...
سأترك "لأبوزنة" المناظر البعيدة وأتفاداه بالإختلاط بسياح الجزيرة القليلين!
كما أنّ مشاهدة هذه الحيوانات ستكون ممتعة.. زرافات.. حمر وحشية.. غزال و...


..."أبوزنة"م؟
ياه! هل يجب أن تتبعنى فى كلّ مكان يا "بطوط"؟


أنا؟ أنا أتبعك؟ أما جرأة! أما...
ها ها! صورت حيواناً وحشياً!


هه؟!
ها ها ها! مُضحك جداً!


آه! أعطنى الكاميرا!
فلاش
مووه!


ياخبر! الجاموسة الفزعة تخيف كلّ الحيوانات الأخرى!
سيقع هرج ومرج! إجرِ!







ياااه! هذا يوم مختلف عما قبله!

وسّعوا! أفسحوا! إبتعدوا!

وووررر




آه! نهاية الخط!
رأيتك تسبب كوارث قبل ذلك، لكن هذه فاقت كل شيء!
ياه!
تكلّم عن نفسك يا طاقم هدم من شخص واحد!


هذان هما المسئولان عن الفوضى!
ودمّرا غابة "هضبة الجمال"!
وسرقا سيارة الجولف!


آه! فجأة لم تعد الجزيرة ودودة!
ماذا نفعل بهذين المختلّين؟


نغليهما فى الزيت!
نغطّيهما بالقطران والريش!
سنترك القرار للمحافظ!


وبعد لحظات...
هذه التهم مدهشة! عدم طاعة القانون! إزعاج عام! سلوك فوضوى! تخريب الجزيرة!


وكله بسبب شجاركما! لكن أنا، محافظ "كونا كاكاى"، أفتخر بكونى حكيماً مثل "سليمان" وطيباً مثل "بابا نويل"!


لذلك لن أوجه لكما التهم إذا ثبت أن بإمكانكما التعاون كزميلين فى سباق "مولوكاى" السنوى للصيد!


وفى يوم السباق ...
نحن فى نفس القارب يا "بطوط"! من الأفضل دفن بلطة الحرب مؤقتاً!
موافق! سنثبت لهم أن بإمكاننا الإتحاد كفريق واحد!


الصيد أفضل فى الجزء الواسع من القناة! هيّا نسبق إلى هناك!
حسناً! سأقود قاربنا إلى هناك!
احترس من الشراع!
شكراً يازميلى! سأخفض رأسى!
قارب نجاة


عمل جيد! الرياح معنا الآن!
ونسبح معها!
عظيم! سبقنا كل الآخرين!
وعندما يصلون إلينا ستكون كل الأسماك فى قاربنا!


نحن حقاً فريق من الدرجة الأولى ياصديقى!
هل تتخيل كل السنوات التى أضعناها فى الشجار؟


على فكرة يا"بطوط"! العقدة التى ربطتها يجب أن تكون أضيق قليلاً!
ماذا؟



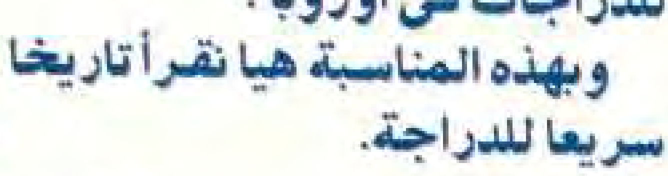
وفي ذلك الوقت...
وحش حقيقي! من الأفضل العودة!
ياه! عاصفة كبيرة تقترب!
حمقى تماماً هم الذين ينتظرون حتى تشتد عليهم!
فعلاً...
كيف تجرؤ على إنتقاد عقدتي يا بدين المخ؟ رباط حذاءك نفسه لاتتقن ربطه!
أنا بدين المخ؟ خذ!
هاهاها! لم تصبني! خذ الطعم لتتذوقه ياحوت!
إنتظر حتى أمسكك ياجمبري!
حاول أن تمسك بي!
في ظرف دقيقة!
بوم بوم
طش!
كان يجب إن أتوقع أن غوريللا مثلك يتسلق ..لكني مستعد لك!
أتمنى لك ذلك يانملة!
هل هذا خيالي أم أن الجو إنقلب!
(بلوب)


وبعد ساعات، عاد صفاء السماء...
كل القوارب عادت أيها المحافظ ماعدا واحد!
لاتقل لى.. المزعجان! مؤكد هما!
أسرعوا بركوب قواربكم وابحثوا عنهما وسط البحر!
سيكون كالبحث عن إبرة وسط كوم قش! يا حضرة المحافظ!
لو بقيا على قيد الحياة بعد العاصفة.. سنجدهما!
وفى مكان ما.. وسط المحيط الهادى الشاسع...
بدأت فعلاً تصيبنى بالتوتر يا بطوط*.. حتى متى سأظل محبوساً معك؟
صدقنى يا "أبو زنة".. لولا شعورى بدوار البحر لساعدتك على الخروج من قارب النجاة فى ثوان!



تاريخ الدراجة

فى أول أكتوبر من العام الماضى تم إفتتاح مونديال للدراجات فى أوروبا!
وبهذه المناسبة هيا نقرأ تاريخا سريعا للدراجة.





«الجدة»
١٨١٧ إسمها «دريزيان» على إسم مخترعها «دريز» الذى لم يكتف بوضع عجلة وراء الأخرى، وإنما أدرك أيضا أن بإمكانه قيادة آلته بفضل الجادون.



أول بدالات
١٨٦١ أضيفت إلى «الدريزيان» بدالات على العجلة الأمامية.



ذى الكبيرة
١٨٧٠ كانت الفكرة السائدة أنه كلما زاد حجم العجلة الأمامية التى تحرك الدراجة كلما زادت سرعتها!



ظهور السلسلة
١٨٧٩ أخيرا دراجة تشبه النوع الذى نعرفه. ظهرت السلسلة فى مكانها والبدالات إنتقلت إلى الوسط.



الدراجة النافعة التلميذ

القرن ٢٠ ويستعملها ساعى البريد، والتاجر، والأسرة فى الأجازة.. وتطور فن إبتكار واستعمال الدراجات التى تجعل التنقل سهلا.. والأجازة ممتعة



دراجة متعددة الاماكن

١٨٩٠ فرامل وأداة تغيير السرعة.. بدأت الإنحرافات أثناء القيادة، لكن على الأقل صار ممكنا صعود الهضاب بالدراجة.. وهذه هى الدراجة المتعددة الأماكن لعشرة أشخاص أو ١٢ شخصا!

والبقية تعرفها: دراجات لجميع أنواع الأراضي، دراجات بخارية، سكوترات، موتوسيكلات.. ولاتزال العجلتان تحت الأضواء!


حيلة للعبور
سيكون يوم السوق رائعًا! الجميع معهم أشياء كثيرة للبيع!


لكن ما الذي يحدث عند الجسر؟ الدب والذئب يدبران شيئًا!


نحن لا نحب الخضر كثيرًا.. لكن البقدونس طعمه جيد مع الديك الرومي!


يُسعدني أخذ إحدى فطائر التوت مقابل عبورك يا "أوزة" هانم! إرفع الحاجز يا دب!
ليس من حقك أن تفعل ذلك يا ذئب!


عثرتما على وسيلة جديدة لسرقة الناس؟
هاهاها! "أرنوب".. هل تذهب إلى السوق ؟!


يجب أن تدفع إذا أردت عبور الجسر! لا نريد الجزر الذي تحمله، لكن سنرضى بأرنب!


خسارة أنه لا يوجد جسر آخر قريب!


أنا أيضًا لا أريد إعطاءهما أى شئ! ننسى موضوع السوق!
إمم.. بل ربّما نستطيع الوصول إلى السوق!


عندى فكرة ستعلّمهما درسًا وأحتاج إلى مساعدة منك!
تسعدنى مساعدتك يا "أرنوب"!


وفيما بعد
مادمتما لا تريدان الجزر، أحضرت شيئًا آخر أعتقد أنه سيعجبكما!
يسرّنى أنك فهمتنا! صنفك رائحته شهية!


سأعطيكما نصف الكيكة، لذلك يجب أن تقطعها!
طبعًا سأقطعها! وسأعطى النصف الآخر للدب!


إمم.. شكلها شهى! ما نوعها؟
أعددتها مع الراكون.. وإسمها...


كيكة خليّة النحل!
ياه!
ياه!


يبدو أنّ طريقتنا فى إنضاج الكيكة قبل حشوها، أبقت الحشو طازجًا!
نعم.. ومن شدة إعجابهما بها قررا التوقف عن العمل فى أخذ قيمة العبور.. وذهبا للعوم!
النجدة!
طش



بيض ، سود ، بشعر صفر ، كثيف ، بشوارب ، رجال ، نساء ... البشر متنوعون .. لكن هل هم حقا مختلفون ؟

الجميع متشابهون

لماذا توجد بشرة سوداء وبشرة بنية وبشرة صفراء وأخوي بيضاء ؟



لو إستبعدنا شكلنا الخارجى سنجد أن البشر كلهم سواء من الداخل ، والشكل الخارجى فقط هو الذى يتغير ، مثل السيارات . وكلنا ننتمى لنوع الإنسان ، لكن تطور شكل أجدادنا وفقا للمكان الذى استقروا فيه ، وهكذا إختلفت بشرتهم لتتناسب جو المكان الذى يعيشون فيه : من الأسود الأبنوسى فى البلاد الشديدة الحرارة إلى الأبيض فى المناطق الباردة ، مرورا بكل تدرجات البنى : أسمر داكن فى الهند وبيج فى أوروبا ، وكل تدرجات الأصفر فى آسيا !

لماذا يكون لون عيوننا أزرق أو بنياً ؟

فى الأسرة الواحدة تنتقل الألوان من جيل إلى جيل وفقا للوراثة ، أب بعيون زرقاء وأم مثله ، سيكون لهما حتما أطفال بعيون زرقاء.

وإذا كان أحدهما بعيون بنية ؟ ستكون عينا الطفل بنية ...

وتزداد الأمور صعوبة إذا كان الأجداد بعيون زرقاء .. لأن الأحفاد ربما يرثون اللون بدون أن يرثه جيل والديهم ذو العيون البنية .





، الجميع مختلفون

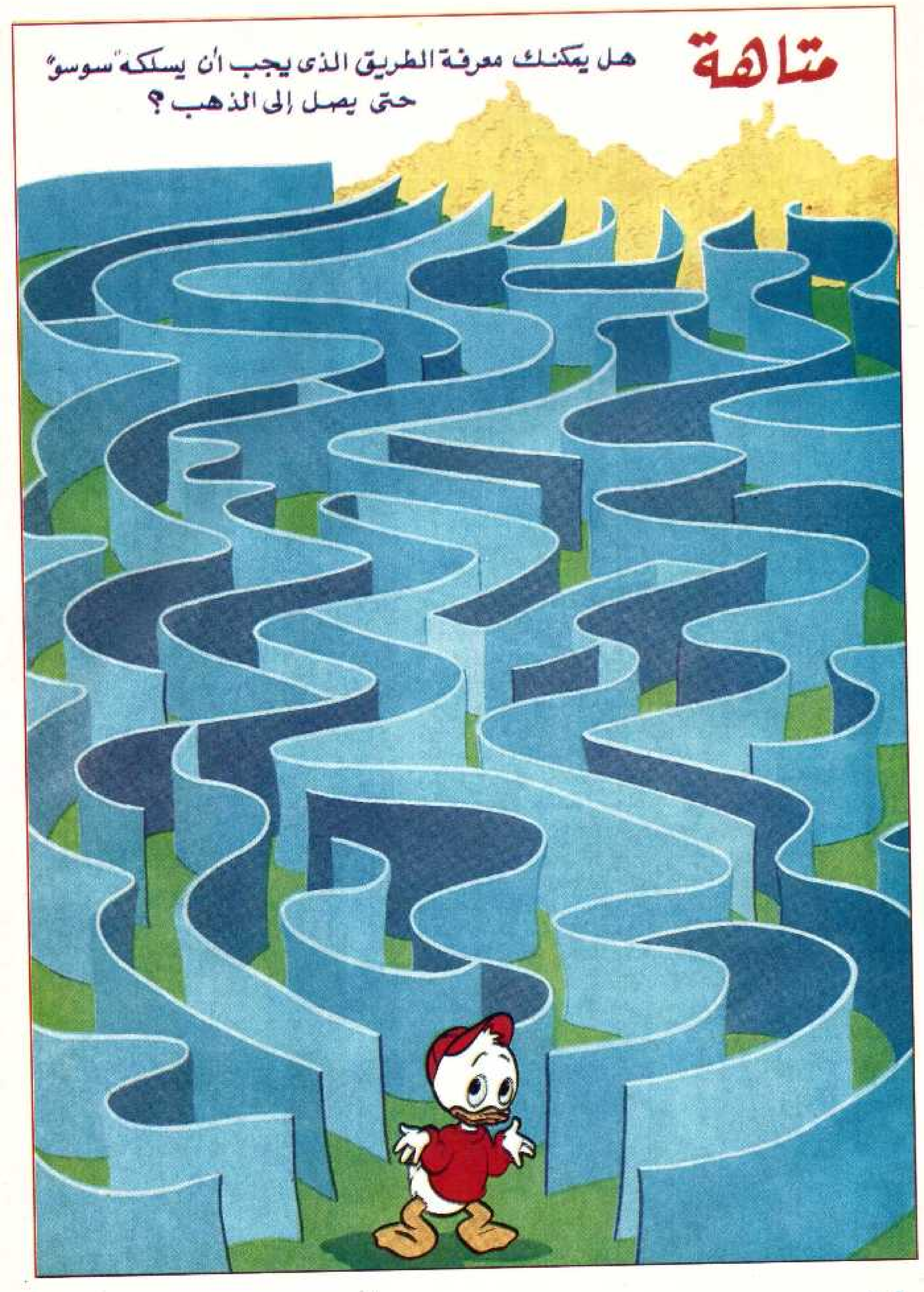
لماذا يملك بعض الناس عينين ليس لهما لون واحد ؟

إنهـــا

ظاهرة العيون المختلفة .. ويحدث ذلك أثناء إنتقال الصفات الوراثية من جيل إلى جيل آخر ، فيمكن لشخص واحد أن يرث عينا زرقاء وعينا أخرى بنية على سبيل المثال ولكن هذا الإختلاف فى اللون لايعوق عملية الإبصار ومن المعروف أن الأمبراطور الأسكندر الأكبر الذى أسس مدنيةالأسكندرية كانت له عينان مختلفتا اللون .

لماذا لا يظهر للمرأة شارب مثل الرجل ؟

يقال إن الإنسان القديم كان لديه شعر على جسده مثل شعر القردة ، ومع مرور الوقت تخفف الإنسان من كثرة الشعر على الجسد حتي لايشعر بالحرارة الزائدة وخاصة عند مطاردة وصيد الحيوانات وبمرور الزمن استطاع الرجل أن يحتفظ ببعض آثار الشعر على جسده سواء على الوجه أو الصدر أو السيقان ، ومن ناحية أخرى يفقد بعض الرجال بعضاً من شعر الرأس ، والبعض الآخر يربى شاربه كى يكون جذاباً .. أما بالنسبة للمرأة فلا ينمو الشعر بالجسم مثل الرجل ، ولكن بعض النساء تنمو لهم بعض الشعيرات فى وجوههن وعلى أجسامهن ، ولكن هذه الحالة تعكس خللاً ما فى الهرمونات .


متاهة
هل يمكنك معرفة الطريق الذى يجب أن يسلكه "سوسو"
حتى يصل إلى الذهب ؟



قبول فيجارو

ما الذى يحدث ؟!
ألهو تدريب على أربط
زواج "فيجارو" ؟!

"فيجارو"! "فيجارو"!

فيي.. جا.. رو!

D.98001

















أ.. أيـن نحـن؟!

لا أعرف، لكن يبدو أن "فيجارو" ليس القط الوحيد الذي عبر الباب! يوجد هنا آلاف القطط!


لا يعجبنى هذا ! هيّا نأخذ "فيجارو" و نخرج !
تأخّرنا ! الباب الآن مغلق !

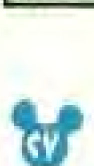

لم تكتفِ بأنك تأخّرت على أول مؤتمر قططى تحضره وإنما أحضرت ناسَك معك !
ليس خطئى يا "بوسى" ! إختفى القنفذ دليلى ! ثم ... تبعانى !


هذا ليس السلوك المناسب لقط سينضم إلى "الجمعية السرّية للقطط العليا" ! أنت تعرّض فرصة قبولك للخطر !


يا خبر ! "فيجارو" يتكلم مثلنا !
... ودائما أنتظر حتى يخرجوا الوسائد البيضاء وأبدأ فى إسقاط شعرى !


كلهم يتكلمون ! .
طبعاً نتكلّم ! أنتم فقط يا ناس لا تفهموننا.. إلا بعد عبور البوابة السحرية !


شئ رائع ! لكن هل يمكنك أن تدلّينا على بوابة الخروج؟!
آه ! هذه عملية شاقة على أية قطة مثلى ! ولن أفتحها إلا بعد إنتهاء المؤتمر !
حتى ذلك الحين ، إذا أردت أن تُقبل يا "فيجارو" حاول ألّا يعطلنا ناسك !




آه! هذا ليس عدلاً! دائماً أقع في مشاكل!


لو صحبتكما إلى طرف الوادي ... ربما تنسى بقية القطط أنكما هنا!
لكن يا عزيزي "فيجارو"... هل ستشرح لي ما يحدث؟


المسألة بسيطة! كما هو معروف القطط هي أذكى مخلوقات على الأرض! وكل عام يجتمع أذكياء القطط ...
... لتبادل الخبرات ومناقشة أفضل الوسائل لمعاملة أسيادهم الأقل ذكاءً!
سيدي دائماً يكلمني على أني طفل!
هاه! الناس كائنات حمقاء!


دُعيت هذا العام لأول مرة، لكن بسببكما ربما لا أُقبل في الجمعية!
نحن في شدة الأسف!
ليتني أحضرت "بلوتو"!


إممم... تلك الأسماك تبدو شهية وأنا المسئول عنكما هنا!


إمسك يا ميكي!


طاخ


آه! أنت تعمّدت ذلك!
مياو!


رائع يا "فيجارو"! ذكّرتنى بالحيل التى كنت ألعبها فى طفولتى!


حقا؟ ومَنْ أنت؟
أنا ملك القطط واسمى "بيسو"! ويمكنك أن تربت على ظهرى!


ياه! قط جميل!
(بوررر!) جئت لأرى الناس التى قالت عنهم "بوسى"!


وأرى أنّ أحدكما على الأقل ينتمى للجانب الأذكى من نوعكم!
وهو لا يتحدّث عنك يا "ميكى"!


وما الذى يفعله ملك القطط؟ كنت أعتقد أنهم ليسوا فى حاجة إلى قائد!
أنا لا أفعل الكثير! كما تعرف، القطط كائنات مستقلة!


لكن يجب أن يرأس أحد المؤتمرات، وهذا المؤتمر على الأخص هام لأننا نناقش أفضل وسيلة لمعاملة ناسنا!


حاولت كثيرًا إقناع القطط أنّ النظام الجارى جيد، لكنّ "شطشط" له آراء مختلفة... وربما تسبّب مشاكل كبيرة!


مشاكل ؟ لأية درجة ؟!
إنتجانى لتعرفا بنفسيكما !


شطـطـط يحاول أن يجعل الجميع يتبعونه ...
زملائى القطط أدعوكم لرفض طغيان الناس أسيادنا !


حتى متى يجب أن يتحمّل أذكى نوع على الأرض نزوات الناس الذين بدون رقى ؟!
يجب المطالبة بحقنا فى المعاملة التى يستحقها نوعنا الراقى !


الناس يُسيئون معاملتنا! يركلوننا عن فراشهم ...
...ويطعموننا مرتين فقط فى اليوم !
ويكلّموننا باحتقار وكأنهم أفضل! وبعضهم ينادوننا "بسبوسة"؟!


يجب أن نضع حدًا لهذه المعاملة السيئة... والناس يبالغون الآن لدرجة أنهم يقدّمون لنا طعامًا للقطط محفوظًا !


حان وقت إستعمال أظافرنا و أسناننا لإرغامهم على طاعة طلباتنا !


ما يقوله كلام معقول!
نعم! هؤلاء الناس رضاؤهم دائماً صعب!


ولماذا نحاول حتى رضاءهم؟
نعم! هم الذين يجب أن يرضونا!


يبدو أن شطشط يكتسب الأصوات!
نعم! هذا أخطر مما توقعت! إذا لم نفعل ما يعارض خطته...


... سيشن أتباعه حرباً مع الناس! وإذا كنا أذكى... فنحن لا نستطيع هزيمة الناس بالقوة!


إممم... إذن الحل هو أن تثبت للحاضرين عدم ضرورة الحرب!
هل يعني هذا أن عندك خطة؟


نعم، لكن سأحتاج لمساعدة من "فيجارو"! هذا هو ما سنفعله
فكرة ذكية!


لكن لا تبالغ يا "فيجارو"!
أنا..؟!


إنتظر! لماذا نلجأ للعنف بينما نستطيع إستعمال عقولنا؟ يكفى أن تعرف كيف تتحكم فى أسيادك!
راقبوني! سأريكم كيفية الحصول على ما تريدون باستعمال جاذبيتكم الفطرية!
فس س س!


مياااو!
"فيجارو"! ماذا تريد منى أيها القط اللطيف؟!


فهمت! تريد أن أربت على ظهرك؟
(بورررر)!


لمسة النّاس ناعمة وممتعة، ويمكن للقط إقناعهم بالتربيت على ظهره ساعات حتى لو أرادوا النهوض!


ويمكنكم جعلهم يتصرفون كالحمقى!
قلت لك ألا تبالغ!


أما عن الطعام... مَنْ قال أننا يجب أن نقبل الأغذية القططية المعلبة؟ دربوا ناسكم كما فعلت!


مياو!
يا خبر! "فيجارو" جائع!


وهذه بعض الأمثلة فقط على حُسن تدريب الناس لطاعتكم! وكلكم تعرفون ذلك، فلا تجعلوا "شطشط" يغير عاداتكم!


معه حق! أسيادنا طوع أمرنا!
نعم! حتى أنا، عندما أخربش الأثاث لا أعاقب!


وأنا، سيدى، فتح لى حساب عند أفضل جزار فى المدينة!


إنتظروا!
كفى يا "شطشط"! كلّهم قرروا أنّ الأمور جيدة كما هى!


هذا قول سهل بالنسبة لك... لكن أمورى سيئة وليس عندى بين الناس سيد


ليس عندك أحد ليعتنى بك؟
أنا أعتنى بنفسى!


وهل يمكنك أن تربت على ظهرك هكذا؟!
ماذا؟


كم أنت قط لطيف! وأعرف شخصاً سيسعده إقتناؤك!




إذن فالمشكلة إنتهت !
لكن ... ماذا عن سبب حضورى ؟ لازلت فى مشكلة لأنى أحضرتكما !


أبداً ! أنت نجحت بإمتياز فى إختبار القبول! مهاراتك فى معاملة الناس أثبتت أنك تستحق الإنضمام إلى جمعيتنا!


أعلن عضويتك فى "الجمعية السرية للقطط العليا"!


وهكذا ...
مغامرة رائعة، لكن العودة إلى عالمنا تسعدنى !
و"شطشط" يشعر بنفس الشئ بعد أن أقنعت عمتى باقتنائه !


العشاء يا "فيجارو"!
مياو .. دوا!
فيجارو


ياه ! ما الذى أفعله ؟!


يبدو أن القطط هى التى تحكم العالم !
فيجارو



صل بين كل النقط ذات اللون الواحد حسب تسلسل الأرقام حتى تتعرف على حكايات معروفة .. صل أيضاً بين الحروف ذات اللون الواحد (من أ إلى ك ومن أ إلى د ومن أ الى د).

طك

ترالالالا !

من هو؟

تأمل جيدا كل هذه الأدلة، فكلها تنتمى لكائن برى (غير أليف) لكنه يستأنس أحيانا للصيد.. حاول التعرف عليه.



منقاره

على شكل خُطاف، مثل الببغاوات، ومثل أظافر الساحرات التى تراها مرسومة فى الحكايات..

براثنه

أظافره قوية جدا، وبسببها إشتهر بأنه أقوى كل أعضاء أسرته من نفس النوعية.



عيناه

بالإضافة للنظر الثاقب، عينا هذا الكائن تجعلانه يبدو جريئا وشجاعا.

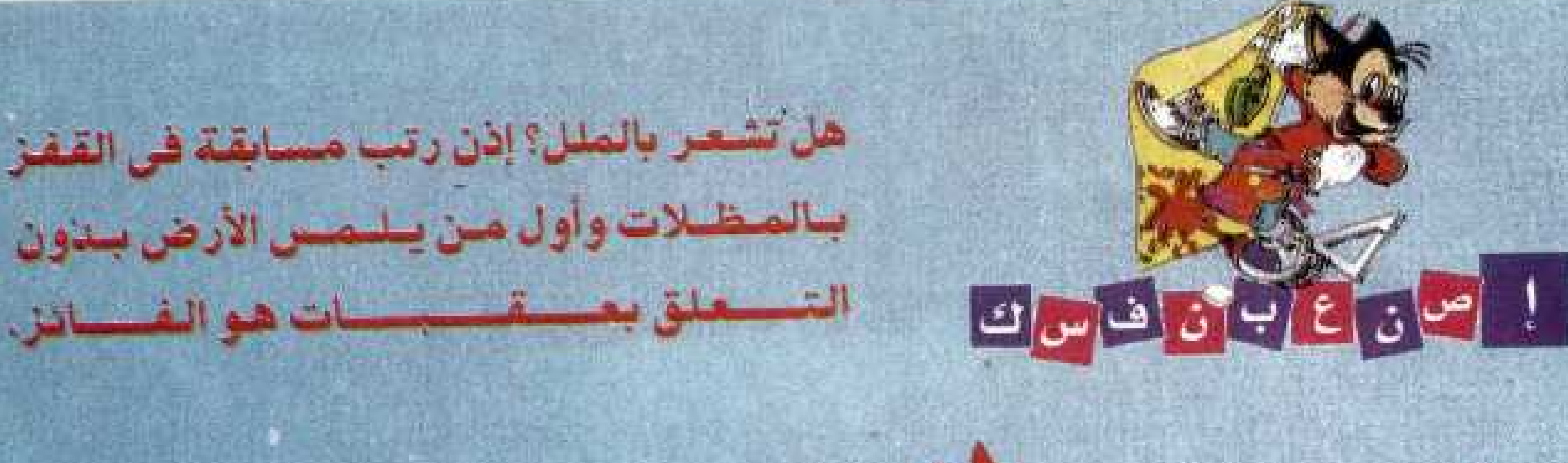
الصفة التى يختص بها

عندما يجد أنثاه يظل وفيا لها طوال حياته بل ويستقران أيضا فى منطقة لايتركانها أبداً..

هل خمنت إسمه؟

إنه «العقاب الملكى»

هو رمز النبل والشجاعة..
ويعتبر العقاب الملكى من الجوارح
الهامة بل ويصنف أيضا ضمن
أعظم فئة في الطيور.



هل تشعر بالملل؟ إذن رتب مسابقة فى القفز بالمظلات وأول من يلمس الأرض بدون التعلق بعقبات هو الفائز.

لعبة القفزة الكبرى

ستحتاج إلى:

- أكياس من البلاستيك
- خيط متين (دوبارة)
- كرتون رفيع أو ورق بريستول
- إبرة كبيرة
- ورق سكوتش لاصق أو بلاستر



الطريقة :

١ - بالقلم الرصاص، إرسم شكل رجل على الكرتون الرفيع. يمكنكشف الشخصية المرسومة هنا أو إبتكار شكل آخر.قص الشكل ولونه.

٢ - قص من كيس بلاستيك ،ناحية القاع، شكل باراشوت طوله ١٨ سم .

٣ - إلصق ٨ قطع من السكوتش أو البلاستر حول الحافة على مسافات منتظمة وإثقب منتصفها بالإبرة. ثم أدخل في الإبرة قطعة دوبارة بطول ٣٠ سم، عبر كل ثقب وثبتهاأيضا بالسكوتش كما هو موضح بالرسم .

٤ - إلصق٤ خيوط خلف يد والأربعة الأخرى خلف اليد الأخرى، أيضا بالسكوتش .

٥ - إبحث عن مكان مرتفع وإلق المظلة منه.

ملحوظة :

أثناء إبتكارالشخصية يجب مراعاة توازن الناحيتين اليمنى واليسرى، حتى لاتلف الشخصية حول نفسها وأيضا لتفادى تشابك الخيوط.

منك واليك



حلول التسالى صفحتى ٤، ٥

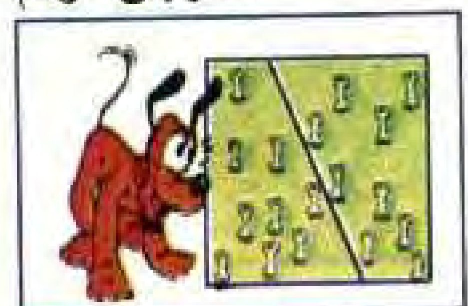
حل طريق قرش الحظ

● الطريق الصحيح هو الطريق رقم ٤

● عند تظليل النقاط ستجد سونيا عم دهب أمامها

حل عظام بلوتو

أنظر إلى الرسم



حل الاختلافات

أنظر إلى الرسم



الفائزة الأولى

الصديقة : شيماء محمد رفعت
الجيزة - وفازت بمجلد ميكى



لوحة الأسبوع

حمامة السلام

الفائزة الثانية

الصديقة :دينا اسامة نور الدين
الجيزة- وفازت بثلاث قصص

٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
								١
			■	■				٢
			■					٣
			■		■			٤
■		■	■	■	■	■	■	٥
■	■	■					■	٦
				■	■			٧
								٨

أفقيا :

١ - ممثل كوميدى شهير -٢- نهر الـ (....) يمر بإفريقيا - مشى (معكوسة) - ٣ - يتكلم - آداة عزف موسيقية (معكوسة) - ٤ - نصف فنان - توفى - ٦ - مثنى فعل - ٧ - آداه نفى - فنار (مبعثرة) - ٨ - إحدى القارات .

رأسيا :

١ - شخص يستخدم العنف - آداة نهى -٢ - تأكد -يستخدم لفحت الأرض - ٣ - من الأبراج - ٤ -يخصنى - ٥ - ضمير المتكلم - ٦ - أم عيسى عليه السلام - من الزهور- ٧ - حروف متشابهة -لازم للزراعة - ٨ - شم النسيم (معكوسة)- متشابهان .



الصديق : أندرو مدحت لبيب
الاسكندرية - وفاز بقصتين

لغات العالم

● تبلغ عدد اللغات المنتشرة فى العالم ٢٦٩٨ لغة حية .. منها ٨٦٠ فقط ذات أهمية حقيقية تتداولها القارات الخمس، موزعة كالآتى ٤٢٤ لغة فى أمريكا، ٤٨ لغة فى أوربا، ١٥٣ لغة فى آسيا، ١١٨ لغة فى أفريقيا ، ١١٧ لغة فى استراليا .. والجدير بالذكر أن الهنود الحمر لهم ٢٠٠٠ لغة يتخاطبون بها، و٣ لغات منها تصلح للكتابة .

● فى كاليفورنيا عثر على شجرة من الصنوبر عمرها خمسة آلاف عام وهى لا تزال حية ، وتنبأ العلماء بأنها قد تعمر ألفى عام أخرى ..

الفائز الرابع

الصديق سامى تونى محمد
سوهاج - وفاز بقصة

مقتطفات

البيضة أصل الحياة

البيضة أساس التتكاثر فى الطيور والأسماك .. واليك معدل بيض بعض الطيور : فمثلا الحمامة تضع من ٢ - ٤ بيضات فى السنة ،واليمامة تضع من ١٢ - ١٥ بيضة فى السنة ، والدجاجة تضع فى المتوسط حوالى ٣٥٠ بيضة فى السنة .

من يكون سكان الزهرة ؟

كوكب «الزهرة» هو ألمع جرم سماوى باستثناء الشمس والقمر ، وكوكب الزهرة يدور وحيدا فى مساره أى ليس له توابع (أقمار) .. ويعبر قرص الشمس فى يونية أو ديسمبر، وأول عبور مسجل حدث فى ٢٤ نوفمبر عام ١٦٣٩م.

حل مسابقة الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	■	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
■	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	■	■
■	■	■	■	■	■	[illegible]	■
[illegible]	[illegible]	■	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	■	■	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]

ميكى

تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩
رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير
صلاح زنباع
محمد عنان
عادل بكر

***

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية ـ البلاد العربية ٥٠ دولارا ـ أوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا ـ أمريكا ٧٠ دولارا باقى دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط) .

المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١

تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.

تلكس : Telex: 92703 Hilal UN

فاكس : Fax: ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 2028 - 2 - MARCH 2000

حواديت دهب



جهاز القهوة
قهوة
ماذا ؟
!
فنجان القهوة بخمسين قرشا"!
ظلم!
إفتراء!
طاخ طاخ طاخ
جهاز فاسد! غير منضبط!
؟!
لماذا تضرب هكذا على جهازك يا عم "دهب"؟
جهازى؟
!
؟
إنه جهاز فاسد و غير منضبط...
؟!
؟؟
القهوة فيه بخمسين قرشا فقط!
هم!!


Super
K.OOOL
طعم الجبنة
Super
K.OOOL
Be
K.OOL
انتاج شركة:
للصناعات الغذائية ش.م.م. ٢٨ ش مصدق، الدقى تليفون: ٩٢-٢٦١٠-٩٤-٢٦١٠

الآن من دجاج كنتاكي

فريق تشيكي للإنقاذ

CHICKY™
RESCUE TEAM

1
2
3
4

احصل على لعبة واحدة من اربعة العاب مختلفة

عند شرائك إحدى وجبات تشيكي



يضاف ٥٪ ضريبة مبيعات
العرض سارى حتى نفاذ الكمية



